

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение - детский сад комбинированного вида №9 «Казачата» ст Луковской  
Моздокского района Республики Северная Осетия - Алания



СОГЛАСОВАНА  
Заведующая МБДОУ - детский сад №9  
«Казачата»  
А.М. Симоненко  
20.08.2024

**Рабочая программа**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«Волшебный сундучок»**  
**на 2024 - 2025 учебный год**

**Один год обучения**

**Возраст обучающихся: с 5 до 6 лет**

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Никифорова Виктория Юрьевна

ст Луковская  
Моздокский район  
РСО-Алания  
2024

## Пояснительная записка

1	<b>Направленность</b>	Художественная
2	<b>Уровень сложности</b>	Базовый
3	<b>Особенности реализации содержания</b>	Обучение ведется в соответствии с учебным планом работы
4	<b>Особенности организации</b>	Количество учебных часов – 72, летний период -8 часов
5	<b>Цель</b>	Развитие личности, мотивация творческих способностей обучающихся, обеспечение эмоционального благополучия через нетрадиционные техники рисования
6	<b>Задачи</b>	<p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с различными техниками и способами рисования;</li> <li>- обучать приемам нетрадиционных способов рисования с использованием различных материалов;</li> <li>- стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения;</li> <li>- побуждать к созданию разнообразных, оригинальных замыслов.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к различным нетрадиционным техникам рисования;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус;</li> <li>- развивать мелкую моторику рук, стимулируя общее речевое развитие и умственные способности;</li> <li>- развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах;</li> <li>- формировать умение осуществлять анализ и оценку проделанной работы.</li> </ul> <p><u>Воспитательные :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- воспитывать аккуратность при работе с различными материалами;</li> <li>- формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;</li> <li>- формировать любознательность, познавательную открытость;</li> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до</li> </ul>

		конца, планировать будущую работу
7	<b>Режим занятий</b>	2 раза в неделю по 30 минут
8	<b>Формы занятий</b>	очная
9	<b>Ожидаемые результаты</b>	<p><b>Образовательный блок</b></p> <p><u>К концу года дети будут знать:</u> основы нетрадиционных техник рисования; уметь использовать различные изобразительные материалы и нетрадиционные техники при создании художественного образа.</p> <p><u>К концу года дети будут уметь:</u> применять на практике теоретические знания в области различных изобразительных техник; творческую активность в свободном экспериментировании материалами для работы в различных нетрадиционных техниках; соблюдать санитарно-гигиенические правила и нормы, технику безопасности на занятиях изобразительной деятельностью.</p> <p><u>К концу года дети будут уметь:</u> У ребенка будут сформированы: устойчивый интерес к изобразительному искусству; активность через индивидуальное раскрытие художественно-прикладных способностей; эстетическое восприятие и творческое воображение, сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными художественными материалами. У ребенка будут развиты: трудолюбие, аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе; Навыки культуры общения, социально-коммуникативные навыки и умения общения с взрослыми и сверстниками; эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства.</p>
10	<b>Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</b>	Открытое мероприятие Вернисаж

## Учебный план

№ п/п	Тема занятий	Количество занятий			Формы контроля, аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности	1	0,5	0,5	Вопросы Опрос
2	Знакомство с нетрадиционным рисованием. Знакомство с цветовой гаммой.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение Вопросы
3	Рисование пальчиками	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
4	Рисование пальчиками и ладонью	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
5	Печать листьями	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
6	Монотипия	3	0,5	2,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
7	Монотипия на целлофане	2	0,5	1,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
8	Рисование губкой	3	0,5	2,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
9	Рисование штампами	3	0,5	2,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 0	Рисование на камнях	3	0,5	2,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 1	Рисование методом напыления	3	0,5	2,5	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 2	Кляксография	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ

1 3	Свеча + акварель	2	0,5	1,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 4	Простуающий рисунок	2	0,5	1,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 5	Пластилинография	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 6	Сыпучими материалами	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 7	Граттаж	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 8	По мокрой бумаге	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
1 9	Ниткография	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 0	Набрызг	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 1	По фальге	4	0,5	3,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 2	Витраж	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 3	Пуантилизм	3	0,5	2,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 4	Повторение	6	0,5	5,5	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ

2 5	По желанию	1		1	Вопросы Педагогическое наблюдение Анализ работ
2 6	Наш вернисаж	1		1	Рефлексия детьми
<b>Всего часов:</b>		<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>	

### Летний период с 1.06 по 30.06.2025 года

№ п/п	Тема занятий	Количество занятий			Формы контроля, аттестации
		всего	теория	практика	
1	Монотипия	1	0,25	0,75	Анализ работ
2	На камнях	1	0,25	0,75	Анализ работ
3	Кляксография	1	0,25	0,75	Анализ работ
4	Витраж	1	0,25	0,75	Анализ работ
5	Техника по выбору детей	1	0,25	0,75	Анализ работ
6	Ниткография	1	0,25	0,75	Анализ работ
7	Граттаж	1	0,25	0,75	Анализ работ
8	Квест - игра «В поисках королевы Кисточки»	1		1	Педагогическое наблюдение
<b>Всего часов:</b>		<b>8</b>	<b>1,75</b>	<b>6,25</b>	

### Содержание программы

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

Теория: Знакомство с творческим объединением, режимом работы. Знакомство с различными художественными материалами, с цветовой гаммой. Просмотр мультфильма «Петух и краски».

Практика: Игра на знакомство «Снежный ком».

Смешивание цветов.

#### **Тема 2. Правила техники безопасности. Знакомство с нетрадиционным рисованием.**

Теория: Правила техники безопасности на занятиях. Продолжаем знакомиться с различными художественными материалами, с цветовой гаммой. Просмотр мультфильма «Коробка с карандашами».

Практика: Словарная работа. Д/упражнение «Можно - нельзя!». Загадки о материалах для рисования. Д/игра «Волшебный мешочек» (материалы для рисования). Смешивание цветов.

### **Тема 3. Рисование пальчиками.**

Теория: Знакомство с способом рисования пальчиком.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Отработка приемов рисования пальчиками. Рисование пальчиками.

### **Тема 4. Рисование пальчиками и ладонью.**

Теория: Знакомство с способом рисования пальчиками и ладонью.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Отработка приемов рисования пальчиками и ладонью. Рисование пальчиками и ладонью.

### **Тема 5. Печать листьями**

Теория: Энциклопедические сведения по теме занятия. Знакомство с способом рисования «Печать листьями».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Печать листьями».

### **Тема 6. Монотипия.**

Теория: Словарная работа. Просмотр презентации о способе монотипия.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом монотипия.

### **Тема 7. Монотипия на целлофане.**

Теория: Словарная работа. Рассмотрение работ, выполненных способом монотипия на целлофане.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом монотипия на целлофане.

### **Тема 8. Рисование губкой.**

Теория: Словарная работа. Знакомство с способом рисования губкой.

Практика: Д/и «Угадай на ощупь». Пальчиковая гимнастика. Отработка приемов рисования губкой. Рисование губкой.

### **Тема 9. Рисование штампами.**

Теория: Словарная работа. Знакомство с способом рисования штампами.

Практика: Д/и «Волшебный мешочек». Пальчиковая гимнастика. Отработка приемов рисования штампами. Рисование штампами.

### **Тема 10. Рисование на камнях.**

Теория: Просмотр презентации «Какие бывают камни». Знакомство с способом рисования на камнях.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование на камнях.

### **Тема 11. Рисование методом напыления.**

Теория: Просмотр презентации. Знакомство с методом напыления.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование методом напыления.

### **Тема 12. Кляксография**

Теория: Словарная работа. Энциклопедические сведения по темам занятия.

Просмотр мультфильма «Художник и клякса».

Практика: Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие воображения. Рисование способом «Кляксография».

### **Тема 13. Свеча + акварель**

Теория: Беседа с показом образцов. Чтение Л. Шкилева «Какая краска важнее».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Свеча + акварель».

Анализ работ.

### **Тема 14. Проступающий рисунок.**

Теория: Просмотр видеоролика «Занятие «Проступающий рисунок».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Проступающий рисунок».

### **Тема 15. Пластилинография**

Теория: Просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона». Словарная работа. Беседа с показом приемов выполнения работы.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом пластилинография.

### **Тема 16. Рисование сыпучими материалами**

Теория: Знакомство с рисованием песком, крупой, солью. Рассматривание образцов

Практика: Д/игра «Угадай на ощупь». Пальчиковая гимнастика. Рисование с использованием песка, крупы, соли.

### **Тема 17. Граттаж**

Теория: Словарная работа. Знакомство с рисованием способом граттаж.

Средства выразительности: линия, штрих.

Практика: Отрабатывание приемов, выполнение работ способом «Граттаж».

### **Тема 18. Рисование по мокрой бумаге**

Теория: Знакомство с способом рисования по мокрой бумаге.

Практика: Опытническая деятельность (вода, бумага). Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «По мокрой бумаге»

### **Тема 19. Ниткография**

Теория: Словарная работа. Знакомство с способом «Ниткография»

Практика: Игра м/подвижности «Волшебный клубочек». Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Ниткография»

### **Тема 20. Набрызг**

Теория: Знакомство с способом «Набрызг». Анализ образцов.

Практика: Упражнение «Волшебная щеточка». Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Набрызг»

### **Тема 21. Рисование по фольге**

Теория: Словарная работа. Рассматривание и анализ образцов. Знакомство с способом рисования по фольге.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование по фольге. Анализ работ.

### **Тема 22. Витраж**

Теория: Словарная работа. Просмотр презентации по теме. Подбор цветового решения.

Практика: Упражнение «Угадай на ощупь». Пальчиковая гимнастика.  
Рисование способом «Витраж»

### **Тема 23. Пуантилизм**

Теория: Словарная работа. Знакомство с способом «Пуантилизм»

Энциклопедические сведения по темам рисования.

Практика: Упражнения на развитие концентрации внимания. Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Пуантилизм»

### **Тема 24. Повторение пройденного**

Теория: Повторение пройденного

Практика: Выполнение работы

### **Тема 25. По желанию**

Теория: Вспомнить способы нетрадиционного рисования. Дигра «Подбери инструмент».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом, выбранным детьми.

### **Тема 26. Наш вернисаж**

## **Летний период с 1.06 по 30.06.2025 года**

### **Занятие 1. «Деревья смотрят в озеро» (монотипия).**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы рисования способом «Монотипия»

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование способом монотипия.

### **Занятие 2. «Насекомые» (на камнях)**

Теория: Словарная работа. Способы рисования на камнях

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование на камнях.

### **Занятие 3. «Волшебные превращения» (кляксография)**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы рисования способом «Кляксография».

Практика: Подбор инструментов и материалов. Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Кляксография».

### **Занятие 4. «Радуга» (витраж)**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы рисования способом «Витраж».

Практика: Подбор инструментов и материалов. Пальчиковая гимнастика. Рисование способом «Витраж».

### **Занятие 5. «Летний натюрморт» (техника по выбору детей)**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы рисования изученными способами.

Практика: Подбор инструментов и материалов. Пальчиковая гимнастика. Рисование выбранным способом.

### **Занятие 6. «Полевые цветы» (ниткография)**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы способом ниткография.

Практика: Подбор инструментов и материалов. Пальчиковая гимнастика.

Рисование способом ниткография.

### **Занятие 7. «Ночное небо» (граттаж)**

Теория: Словарная работа. Методы и приемы рисования способом граттаж.

Практика: Подбор инструментов и материалов. Пальчиковая гимнастика.

Рисование способом граттаж.

### **Занятие 8.**

**Квест - игра «В поисках королевы Кисточки».**

## **Методическое обеспечение программы**

### **1 Раздел «Знакомство с нетрадиционным рисованием и цветовой гаммой».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой.
- Креативный
- Частично - поисковый
- Практический

### **2 Раздел «Рисование пальчиками».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

### **3 Раздел «Рисование пальчиками и ладонью».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

### **4 Раздел «Печать листьями».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

### **5 Раздел «Монотипия».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;

- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**6 Раздел «Рисование губкой».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**7 Раздел «Рисование штампами».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**9 Раздел «Рисование на камнях».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**10 Раздел «Напыление».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**11 Раздел «Кляксография».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**12 Раздел «Свеча + акварель».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

**13 Раздел «Проступающий рисунок».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

#### **14 Раздел «Сыпучими материалами».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный
- Практический.

#### **15 Раздел «Граттаж».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Частично - поисковый;
- Креативный;
- Практический.

#### **16 Раздел «Набрызг».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Частично - поисковый;
- Креативный;
- Практический.

#### **17 Раздел «По фальге».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Креативный;
- Практический.

#### **18 Раздел «Витраж».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Практический.

#### **19 Раздел «Пуантилизм».**

✓ **Методы обучения:**

- Объяснительно - иллюстративный;
- Игровой;
- Практический.

**Календарный учебный график работы кружка  
«Волшебный сундучок»**

№ п\п	Тема занятия	Дата проведения	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
			теорет	практ		
1	Чему я научусь	02.09.2024	0,5 час	0,5 час	Выставка	Устный опрос
2	Сказка про краски	04.09.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Вопросы
3	Сказка продолжается	09.09.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
4	Что такое цветовая гамма	11.09.2024	0,5 час	0,5 час	Занятие - игра	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
5	«Рябинка» (рисование пальчиками)	16.09.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
6	«Красивые цветы» (рисование пальчиками)	18.09.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
7	«Птицы на веточке» (рисование пальчиками и ладонью)	23.09.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
8	«Путешествие по Африке» (рисование пальчиками и ладонью)	25.09.2024		1 час	Занятие - путешествие	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
9	«Путешествие листочка» (печать листьями)	30.09.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
10	«Моздокская роща» (печать листьями)	02.10.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение. Анализ работ
11	«Бабочка - красавица» (монотипия)	07.10.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
12	«Осенний пейзаж» (монотипия)	09.10.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ

13	«Хмурая осень» (монотипия)	14.10.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
14	«В синем море, в белой пене» (монотипия на целлофане)	16.10.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
15	«Пустыня» (монотипия на целлофане)	21.10.2024		1 час	Занятие - путешест вие	Педагогическое наблюдение Анализ выполненных работ
16	«Цветочная поляна» (рисование губкой)	23.10.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
17	«Поздравитель ная открытка» (рисование губкой)	28.10.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
18	«Первый снег» (рисование губкой)	30.10.2024г		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
19	«Красивый платочек» (рисование штампами)	06.11.2024	0,5 час	0,5 час	Занятие - игра	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
20	По замыслу (рисование штампами)	11.11.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
21	«Натюрморт» (рисование штампами)	13.11.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
22	Подготовка камней (рисование на камнях)	18.11.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение
23	«Божья коровка» (рисование на камнях)	20.11.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
24	«Снежинка» (рисование на камнях)	25.11.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
25	«Снег идет» (напыление)	27.11.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ

26	«Космические дали» (напыление)	02.12.2024		1 час	Занятие - путешествие	Педагогическое наблюдение Анализ работ
27	«Зимний пейзаж» (напыление)	04.12.2024		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение Анализ работ
28	Ой, а что это такое?! (кляксография)	09.12.2024	0,5 час	0,5 час	Занятие - игра	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
29	«Кляксы и чудеса» (кляксография)	11.12.2024		1 час	Занятие - игра	Педагогическое наблюдение Анализ работ
30	«Дует, дует ветер» (кляксография)	16.12.2024		1 час	Беседа	Анализ выполненных работ
31	«Зимний пейзаж» (свеча + акварель)	18.12.2024	0,5 час	0,5 час	Занятие - путешествие	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
32	«Кружатся снежинки, белые пушинки» (свеча + акварель)	23.12.2024		1 час	Мастер - класс	Анализ выполненных работ
33	«Северное сияние» (проступающий рисунок)	25.12.2024	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
34	«Праздничный салют» (проступающий рисунок)	08.01.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
35	«Аленький цветочек» (пластилинография)	13.01.2025	0,5 час	0,5 час	Вернисаж	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
36	«Ветка рябины» (пластилинография)	15.01.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
37	«Снежинка» (пластилинография)	20.01.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
38	«Снеговик» (рисование сыпучими материалами)	22.01.2025	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ

39	«Снежинка» (рисование сыпучими материалами)	27.01.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
40	«Зимний пейзаж» (рисование сыпучими материалами)	29.01.2025		1 час	Занятие - путешествие	Анализ работ
41	«Зимние забавы» (гаттаж)	03.02.2025	0,5 час	0,5 час	Занятие - игра	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
42	«Сказочные узоры» (гаттаж)	05.02.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
43	«Я не волшебник, я только учусь» (гаттаж)	10.02.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
44	«Закат солнца» (по мокрой бумаге)	12.02.2025	0,5 час	0,5 час час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
45	«Радуга» (по мокрой бумаге)	17.02.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
46	«Ваза с цветами» (по мокрой бумаге)	19.02.2025			Вернисаж	Анализ работ
47	«Северное сияние» (ниткография)	26.02.2025	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
48	«Рисуем музыку» (ниткография)	03.03.2025		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение
49	«Волшебные цветы для мамы» (ниткография)	05.03.2025		1 час	Беседа	Анализ выполненных работ
50	«Одуванчики в траве» (набрызг)	12.03.2025	0,5	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
51	«Космосмические дали» (набрызг)	17.03. 2025		1 час	Занятие - путешествие	Анализ работ

52	«Бабочки» (набрызг)	19.03.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
53	Осетинский пояс» (по фальге)	24.03.2025	0,5 час	0,5 час	Творчес - кая мастерс - кая	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
54	«Украшение кинжала» (по фальге)	26.03.2025		1 час	Беседа	Педагогическое наблюдение
55	«Украшение кувшина» (по фальге)	31.03.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
56	«Горы Осетии» (по фальге)	02.04.2025		1 час	Занятие - путешест вие	Анализ работ
57	«Воздушный шар» (витраж)	07.04.2025	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
58	«Космическое путешествие» (витраж)	09.04.2025		1 час	Занятие - путешест вие	Анализ работ
59	«Сказочные сны» (витраж)	14.04.2025		1 час	Занятие - игра	Анализ работ
60	«Натюрморт» (пуантилизм)	16.04.2025	0,5 час	0,5 час	Беседа	Опрос Педагогическое наблюдение Анализ работ
61	«Петушок» (пуантилизм)	21.04.2025		1 час	Беседа	Опрос
62	«Цветущее дерево» (пуантилизм)	23.04.2025		1 час	Выставка	Педагогическое наблюдение
63	«Весенний лес» (печать листьями)	28.04.2025	0,5 час	0,5 час	Беседа	Анализ работ
64	«Весенние забавы» (пальчиками)	30.04.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
65	«В синем море, в белой пене» (монотипия)	05.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
66	«Сирень Победы» (губкой)	07.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ

67	«Кремль» (витраж)	12.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
68	«Полевые цветы» (на камнях)	14.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
69	«Солнечные зайчики» (по мокрой бумаге)	19.05.2025		1 час	Занятие - игра	Анализ работ
70	«На солнечной полянке» (сыпучими материалами)	21.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
71	По желанию	26.05.2025		1 час	Беседа	Анализ работ
72	Наш вернисаж	30.05.2025		1 час	Вернисаж	Рефлексия детьми
<b>Всего часов:</b>		<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>		

**Летний период с 1.06. по 30.06.2025 года**

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
			теорет	практ		
1	«Деревья смотрят в озеро» (монотипия).	02.06.2025	0,25 час	0,75 час	Беседа	Анализ работ
2	«Мир насекомых» (на камнях)	04.06.2025	0,25 час	0,75 час	Занятие - путешествие	Анализ работ
3	«Волшебные превращения» (кляксография)	09.06.2025	0,25 час	0,75 час	Занятие - игра	Анализ работ
4	«Радуга» (витраж)	11.06.2025	0,25 час	0,75 час	Беседа	Анализ работ
5	«Летний натюрморт» (техника по выбору детей)	16.06.2025	0,25 час	0,75 час	Творческая мастерская	Рефлексия детьми
6	«Полевые цветы» (ниткография)	18.06.2025	0,25 час	0,75 час	Беседа	Анализ работ
7	«Ночное небо» (гаттаж)	23.06.2025	0,25 час	0,75 час	Беседа	Анализ работ
8	«В поисках королевы Кисточки» (квест - игра)	25.06.2025		1 час	Занятие - игра	Педагогическое наблюдение
<b>Всего часов:</b>		<b>8</b>	<b>1,75</b>	<b>6,25</b>		

**Календарный план мероприятий по воспитательной работе  
в кружке «Волшебный сундучок» на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	дата	воспитательное событие	содержание мероприятий	ответственный
1	сентябрь	«День знаний»	Детский мастер - класс. Просмотр мультфильма «Незнайка и его друзья».	Никифорова В. Дацик Е.О.
2	сентябрь	«День семейного общения»	«У семейного очага» Вечер весёлых затей	Никифорова В. Дацик Е.О.
3	сентябрь	«Международный день мира»	«Голубь мира» Творческие поделки детей	Никифорова В. Дацик Е.О.
4	сентябрь	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Праздничный концерт.	Никифорова В. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О. Муз. руковод
5	октябрь	«День музыки»	Встреча с учащимися Школы искусств ст Луковской	Смоловик Л.Б. Никифорова В.
6	октябрь	«День рождения г Моздока»	«И я там был» Создание фотоальбома	Никифорова В. Дацик Е.О.
7	октябрь	«День рождения К.Л. Хетагурова»	«Осень» Заучивание, рисование	Никифорова В. Дацик Е.О.
8	октябрь	«День отца в России»	«Знакомьтесь, мой папа» Рассказ детей о своем отце	Никифорова В. Дацик Е.О.
9	октябрь		«Посади дерево». Акция	Чайковская Т.В. Никифорова В. Дацик Е.О. Род комитет
10	ноябрь	«День народного единства»	«Велопробег в честь Дня народного единства». Ежегодная акция. «Многоликая Россия» Фестиваль народных танцев.	Смоловик Л.Б. Никифорова В. Дацик Е.О. Муз руковод
11	ноябрь	«Синичкин день»	Проект	Никифорова В. Дацик Е.О.
12	ноябрь	«День матери в России»	Концерт	Никифорова В. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О. Муз. руковод
13	декабрь	«День инвалида	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик	Никифорова В. Дацик Е.О.

			семицветик» по мотивам сказки В. Катаева. Изготовление поделок постояльцам пансионата для пожилых людей и инвалидов.	Хацкалова Ю.О. Муз. руковод
14	декабрь	«День героев Отечества»	«Кого можно назвать героем?» Беседа - рассуждение Просмотр мультфильма «Рикки - Тикки - Тави»	Никифорова В. Дацик Е.О.
15	январь	«Международный день «Спасибо»	«Спасибо», а что это значит? Репортаж.	Смоловик Л.Б. Дацик Е.О.
16	январь	«Международный день зимних видов спорта»	Зимний спортивный праздник	Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О. Инструктор по физкультуре
17	январь	«День снятия блокады Ленинграда»	«900 дней мужества». Тематическое мероприятие	Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
18	февраль	«День спонтанного проявления доброты»	«Дари добро». Акция	Никифорова В. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О
19	февраль	«День защитника Отечества»	«Держава армией сильна». Праздничные мероприятия	Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
20	февраль	«Масленица»	«Широкая Масленица». Гуляние	Никифорова В. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
21	март	«Международный женский день»	«8 марта - праздник мам». Праздничные мероприятия	Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
22	март	«Международный день театра»	«Мартовская капель» Театральный фестиваль	Арутюнян Т.С. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
23	апрель	«День космонавтики»	«Тайны далеких планет» Выставка детского творчества	Никифорова В. Арутюнян Т.С. Дацик Е.О.
24	апрель	«День Земли»	«Наш зеленый детский сад» Акция по уборке и озеленению территории	Чайковская Т.В. Дацик Е.О. Род комитет

	май		Парад детсадовских войск	Арутюнян Т.С. Дацик Е.О. Инструктор по физкультурере
25	июнь	«Международный день защиты детей»	Летний спортивный праздник	Арутюнян Т.С. Дацик Е.О. Инструктор по физкультурере
26	июнь	«Пушкинский день в России»	Праздничные мероприятия	Арутюнян Т.С. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Муз. руководит
27	июнь	«День России»	«Красота родного края» Создание фотоальбома	Арутюнян Т.С. Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О
28	июнь	«День начала Второй мировой войны»	«Эстафета памяти» Спортивный досуг	Дацик Е.О. Хацкалова Ю.О Инструктор по физкультурере

### Перечень дидактических материалов

<b>Инструменты и приспособления</b>	
1	Бумага различных размеров и формы
2	Фольга
3	Нитки
4	Акварельные краски, гуашь; восковые мелки
5	Свеча
6	Ватные палочки
7	Зубочистки, палочки или старые стержни для процарапывания
8	Коктейльные трубочки
19	Природный и бросовый материал
10	Стаканы для воды
11	Подставки под кисти; кисти
<b>Демонстрационный материал</b>	
1	Наглядные пособия
2	Цветные иллюстрации
3	Фотографии
4	Образцы
5	Необходимая литература
<b>Техническая оснащённость</b>	
1	Музыкальная колонка
2	Флешка с записями (познавательная информация, музыка)
3	Демонстрационная магнитная - маркерная доска

## Список литературы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 31 -марта 2022 года № 678-р;
  - Изменения, внесённые в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённые распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2023 года №1230-р
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27июля 2022года года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 21 марта 2022 года).
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2). Приказ действует до 1 сентября 2027 года.
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.02.2022 №4 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (covid-19)», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 п. 15» Редакция от 04.02.2022-Действует с 06.02.2022 г.
  - Санитарные правила СП 2.4.3648-20, утв. Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации 28.09.2020 года, «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
  - Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида № 9 «Казачата» ст Луковской Моздокского района РСО - Алания, утвержден Постановлением Главы АМС Моздокского района №2-Р от 14.02.2020г
- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2007г

- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть II М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2007г.
- Дьченко О. М. Развитие воображения дошкольника. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.; Мозаика-Синтез, 2008г.
- Козакова Р. Т. Занятия по рисованию с дошкольником – М.; ТЦ Сфера, 2008г.
- Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования. – М.; Педагогическое общество России, 2005г.
- Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб; КАРО, 2008г.
- Новалицкая Л. М. Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ. – М.; АРКТН, 2008г.
- Рузанова Ю. В. Развитие моторики у дошкольников нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб; КАРО, 2007г.
- Утробина К. К, Утробин Р. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. – М.; «Издательство ГНОМ и Д», 2004г.
- Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – г. Ярославль; Академия развития: Академия холдинг, 2004г.
- Шайдунова Н. В. Методика обучения рисования детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.; ТЦ Сфера, 2008г.

Пронумеровано, пронумеровано, скреплено печатью \_\_\_\_\_ ) лист(ов).

( *Владислав* )

Заведующая

МБДОУ - детский сад № 9  
«Казачата» ст. Луковской

/А. М. Симоненко/



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620596

Владелец Симоненко Алла Михайловна

Действителен с 10.09.2024 по 10.09.2025